Kimden: [redacted]

Kime: IPAM - Bağımsız Proje Hesap Verebilirlik Mekanizması; cao@worldbankgroup.org

Konu: ACİL ŞİKÂYET: Nakkaş-Başakşehir Otoyolu'nda Gürültü Ölçümlerinin Manipüle Edilmesi ve Ciddi Çevresel ve Sosyal (Ç&S) İhlaller (EBRD Proje No.: 52502)

Tarih: [redacted]

DİKKAT: Kurum Dışından Gelen E-posta. Göndereni tanıyor musunuz? Bağlantıları veya ekleri açmadan önce e-postanın güvenli olup olmadığını değerlendirin. Emin değilseniz BT Hizmet Masası ile iletişime geçin.

Sayın Bağımsız Proje Hesap Verebilirlik Mekanizması (IPAM - EBRD) ve Uyum Danışmanlığı ve Ombudsmanlığı (CAO - IFC) Yetkilileri,

Türkiye'nin İstanbul şehrindeki **Nakkaş-Başakşehir Otoyolu Projesi'nde (8. Kesim)** (EBRD Proje No.: 52502) Çevresel ve Sosyal (Ç&S) Performans Standartlarının ciddi biçimde ihlal edilmesi hakkında acil ve resmî bir şikâyette bulunuyorum. Proje, **Rönesans Holding'in bir bağlı ortaklığı olan Nakkaş Otoyol Yatırım ve İşletme A.Ş.** tarafından yönetilmektedir.

[redacted] adresinde yaşıyorum. [redacted] mahallemiz, geceleri kesintisiz süren dayanılmaz inşaat gürültüsüne ve toza maruz kalmaktadır. [redacted] çünkü uyumak mümkün değildir. Kronik uyku yoksunluğu nedeniyle fiziksel ve ruhsal sağlığımız ciddi biçimde bozulmaktadır.

Yerel Şikâyet Mekanizması Tamamen Başarısız Olmuştur: Şikâyette bulunmak üzere [redacted] aradığımızda [redacted] müdahale etmeyi kesin bir dille reddediyorlar. [redacted] söz konusu izne bağlı katı çevresel gürültü sınırlarını (+3 dB / +5 dB) tamamen göz ardı ediyorlar.

Yazılı İtiraf ve IFC/EBRD Standartlarının Kötüye Kullanılması: Proje şirketi, resmî yazılı yanıtında [redacted] IFC ve EBRD kılavuzlarına atıfta bulunarak gece çalışmasının yalnızca hareketli iskele sistemi **(MSS – Movable Scaffolding System) yöntemiyle** U kesitli betonun kesintisiz dökülmesini sağlamak için "teknik bir zorunluluk" olduğunu ileri sürmüştür.

Bu, ciddi Ç&S ihlallerini örtbas etmek için kullanılan asılsız bir gerekçedir:

1. **Gürültü Ölçümlerinin Manipüle Edilmesi (Yazılı İtiraf):** Şirket, resmî yazılı yanıtında, akredite aylık akustik ölçümlerinin *"beton dökümü veya ağır inşaat faaliyetleriyle her zaman aynı zamana denk gelmediğini"* açıkça kabul etmiştir. Bu, mevcut durum verilerini manipüle etmek ve gürültünün ulaştığı aşırı yüksek tepe değerlerini uyumu izlemekle görevli yetkililerinizden gizlemek amacıyla resmî gürültü ölçümlerini kasıtlı olarak sessiz dönemlere denk gelecek şekilde planladıklarının açık bir itirafıdır.
2. **Gece Çalışma İzinlerinin Kötüye Kullanılması:** MSS yöntemiyle beton dökümü nadiren kesintisiz çalışma gerektirebilse de şirket bu bahaneyi kullanarak **HER GECE** sabah saat 04.00 - 05.00'e kadar zorunlu olmayan ağır inşaat faaliyetleri yürütmektedir. Beton dökümünün OLMADIĞI gecelerde de ağır delme işlemleri, metalin metale çekiçle vurulması, kulakları sağır eden jeneratörler, saatlerce geri viteste bırakılarak yüksek sesli geri vites ikazları veren kamyonlar ve telsiz kullanmak yerine gece saat 03.00'te birbirlerine bağıran işçiler yüzünden sürekli işkence çekiyoruz.
3. Ciddi Işık Kirliliği: Gürültüye ek olarak, devasa şantiye projektörleri gece boyunca doğrudan konutlarımızın pencerelerine yöneltilerek yaşam konforumuzu tamamen ortadan kaldırmakta ve temel Ç&S standartlarını ihlal etmektedir.

4. **Etki Azaltma Önlemlerinin Alınmaması:** Şirket, yoğun yerleşimin olduğu bir bölgede faaliyet göstermesine rağmen etkili herhangi bir fiziksel gürültü bariyeri kurmamıştır.

Yerel halka işkence eden bir projeyi meşrulaştırmak için kurumunuzun finansmanını ve adını kullanıyorlar. Uyum mekanizmalarınızdan aşağıdaki adımları acilen atmalarını talep ediyorum:

1. Bu Ç&S ihlalinin, özellikle de gürültü ölçümlerinin manipüle edilmesinin derhâl araştırılması.
2. Şirketin, saat 22.00'den sonra zorunlu olmayan tüm faaliyetleri (delme işlemleri, çekiçle vurma işlemleri, geri vites ikazları) kesin olarak yasaklamaya zorlanması.
3. Uygun fiziksel gürültü bariyerlerinin kurulmasının **ve gece kullanılan projektörlerin yeniden konumlandırılmasının** zorunlu tutulması.



Acil müdahalenizi bekliyorum.

Saygılarımla,

